

# MIRANDE

## **1ère ville labellisée Cittaslow en Midi-Pyrénées**

(3<sup>ème</sup> ville en France après SEGONZAC et LABASTIDE D'ARMAGNAC)



**M.Pierre BEAUDRAN – Maire – Hôtel de Ville – 32300 MIRANDE – France**

OFFICE DE TOURISME DE MIRANDE-ASTARAC – Tél : 05.62.66.87.22 (Gisèle BEUSTE).

# Situation géographique



Mirande est une petite ville de 4000 habitants située dans le Sud-Ouest de la France.

Jolie "bastide", ville fortifiée construite au XIII<sup>ème</sup> siècle, MIRANDE est devenue la ville très séduisante du Sud du Gers, l'endroit idéal pour vivre quand on aime la qualité de vie, un bel environnement, des villages animés et plusieurs centaines d'années d'histoire.

Blottie au cœur des vallons verdoyants de « Cœur d'Astarac » (7721 habitants Mirande incluse) communauté de communes partageant le même attachement pour la qualité de vie, MIRANDE vous offrira son art de vivre dans un pays authentique où les gens apprécient la bonne nourriture et prennent soin de leurs traditions. Ici, nous pouvons vous dire à quel point la vie peut être saine et savoureuse. C'est la raison pour laquelle, dès que MIRANDE a découvert le concept « Cittaslow », elle a été séduite et a décidé de poser sa candidature pour tenter d'obtenir ce label international.





# Cittaslow ?

## De quoi s'agit-il ?

C'est un label international attribué par l'association à but non lucratif du même nom créée en 1999, dans la lignée de l'association « Slow Food » existant depuis 25 ans en Italie en opposition au « Fast Food » américain. Il est remis à une commune après validation de plus de 70 critères relatifs à l'environnement, aux infrastructures locales, à l'aménagement urbain, à la sauvegarde des productions et traditions locales, à l'accueil. Aujourd'hui, 199 villes de moins de 50 000 habitants réparties dans 30 pays ont obtenu ce label.

L'objectif des « Cittaslow » est de valoriser le bien vivre, la qualité de vie, la convivialité, les produits locaux et artisanaux traditionnels et bien sûr leurs producteurs.

L'Office de tourisme de MIRANDE a été sollicité par sa collectivité de tutelle, la Communauté de Communes « Cœur d'Astarac », pour élaborer un schéma local de développement touristique à l'échelle du territoire. Le diagnostic établi dans ce cadre a révélé un fort potentiel « nature » et un positionnement « art de vivre au naturel » très net en terme d'image. Un patrimoine naturel et culturel varié, une vie associative intense favorisant échanges et convivialité, un souci permanent de préserver la qualité de vie des habitants et des visiteurs ont conduit MIRANDE, partant de ce constat, à s'impliquer dans un projet plus ambitieux.

MIRANDE étant jumelée depuis les années 60 avec 4 villes européennes, c'est dans le cadre d'une de ses visites à notre ville jumelle italienne que Monsieur Pierre BEAUDRAN, président de la communauté de communes « Cœur d'Astarac », et Maire de MIRANDE a eu l'occasion de rencontrer le maire d'ORSARA DI PUGLIA, ville labellisée Cittaslow.

Séduit par ce concept en parfaite adéquation avec les orientations de notre territoire, il a fait découvrir cette philosophie au comité de pilotage du schéma qui a décidé d'engager une démarche vers la labellisation dans le cadre de son plan d'actions.

Le Comité Départemental du Tourisme du Gers au travers de la marque Terra Gers® poursuit des objectifs similaires.

Décliner la QUALITE sous toutes ses formes est à la base du projet qui pourra ainsi fédérer toutes les énergies locales pour valoriser encore davantage les spécificités de notre région rurale. Même si le label ne peut être attribué qu'à une ville support, les territoires qui l'entourent peuvent intégrer la démarche en tant que « supporter Cittaslow ».

MIRANDE affiche une longue tradition de jumelage avec des villes européennes désormais amies. Certaines s'intéressent d'ailleurs au label. Aujourd'hui, MIRANDE intègre un réseau international innovant dont les nombreux échanges à venir, dans le respect des spécificités de chacun, ne peuvent être que profitables à tous.

# Cittaslow : des critères exigeants

## 1- la politique environnementale :

dans les domaines de la qualité de l'air, de l'eau, du sol, la gestion des déchets, l'organisation du compostage, de la station d'épuration, l'interdiction des OGM dans l'agriculture, les actions engagées pour les économies d'énergie, pour le contrôle des pollutions (sonore, électromagnétique, ou par les éclairages), la régulation des panneaux publicitaires et de la signalisation, etc....

## 2- les infrastructures mises en place :

l'amélioration et la sauvegarde des centres historiques ou des œuvres de valeur culturelle ou historique, la sécurisation de la circulation (pistes cyclables, itinéraires piétons, transports en commun...), la rénovation et l'amélioration urbaine, l'accessibilité des bâtiments publics ou d'intérêt public aux personnes handicapées, le développement d'actions destinées à faciliter la vie familiale, la vie des personnes âgées et malades, l'aide aux citoyens en difficulté, la gestion de l'assistance médicale, les activités locales, la qualité des zones vertes, la valorisation des produits naturels...

## 3- les technologies et aménagements pour la qualité urbaine :

Modification des installations électriques (fibre optique), sensibilisation à la gestion des déchets, gestion éco-durable des espaces verts (plantations adaptées à l'environnement, traitement bio, etc), utilisation d'internet, promotion du télétravail, etc...

## 4- la valorisation des produits autochtones est un aspect très important du dossier et concerne :

la certification de la qualité des produits artisanaux, la sauvegarde de l'arbre et tout particulièrement des « arbres historiques » (Arbre de la Liberté), la promotion et la préservation des événements culturels locaux (fête folklorique, festival de country music, etc...), la conservation des traditions locales, les programmes d'éducation au goût, la valorisation des activités Slow Food, la promotion des produits locaux par le biais notamment des marchés, la promotion des jardins urbains et scolaires cultivés selon les méthodes traditionnelles...

De plus, dans le dossier de MIRANDE, le programme de sauvegarde des productions en danger d'extinction a occupé une large part : La section équine du Lycée Agricole de la ville s'emploie à valoriser les métiers de maréchal ferrand et de sellier en voie d'extinction ; en matière d'élevage, il travaille, dans l'esprit Slow Food, à la sauvegarde de la race bovine la Mirandaise, du porc noir , de la poule gasconne, etc ...). Ce travail dépasse la simple sauvegarde d'une race traditionnelle ; l'objectif est également de veiller à l'entretien des paysages grâce à la présence d'animaux adaptés à leur environnement.

#### 5- l'hospitalité :

la qualité de l'accueil et de l'information touristique, l'élaboration d'itinéraires touristiques guidés, la mise en place d'actions destinées à faciliter l'accès du visiteur à la ville notamment lors de manifestations spéciales (stationnement, aménagement des heures d'ouverture des lieux publics, etc), la sensibilisation des prestataires à la qualité de l'accueil et des services.

#### 6- la sensibilisation de la population :

Information aux citoyens sur les objectifs « Cittaslow », mise en place de programmes pour impliquer le tissu social local...





## **Cittaslow est un label mais surtout une philosophie de vie...**

Le fil conducteur du mouvement est la recherche de l'excellence en choisissant un futur de qualité pour soi-même et les autres. Toujours pressés, ne passons-nous pas à côté de l'essentiel ? Prendre le temps de vivre, bien, en respectant notre propre rythme, en protégeant notre environnement, en toute convivialité, n'est-ce pas la clé du bonheur ?

## **Pourquoi vivre dans une « Cittaslow » ?**

...Parce que le respect des valeurs traditionnelles, la protection et la valorisation de la nourriture locale, la mise en valeur des savoir-faire, la transmission des savoirs entre anciens et jeunes, l'ouverture aux autres, nous rapprochent du bonheur !

## **Pourquoi visiter une « Cittaslow » ?**

...Parce que c'est seulement dans une Cittaslow que l'on peut se sentir « hôte » et non « touriste », entrant dans une ville unique pour en découvrir ses valeurs profondes, apprécier la convivialité et les échanges avec l'hébergeur, l'artisan, le paysan, le commerçant...



# Cittaslow, des villes lentes qui rentrent dans leur coquille ? Certainement pas !

Les villes du bien vivre n'ont certainement pas pour objectif de rentrer dans leur coquille !

Bien au contraire, elles sont déterminées à travailler à une autre forme de développement en parfaite harmonie avec les caractéristiques de leur territoire.

Il n'est en aucun cas question de véhiculer nostalgie et culte du passé !

Le but des municipalités qui s'inscrivent dans cette démarche est de développer les contacts directs entre citoyens, habitants et touristes, producteurs et consommateurs, tout en restant en phase avec leur environnement sur des projets innovants.

Beaucoup de gens rêvent aujourd'hui de vivre à leur propre rythme loin de la frénésie de la vie moderne et du stress. Vivre moins vite pour vivre mieux ne signifie pas végéter mais prendre le temps d'utiliser son dynamisme "autrement" !

Notre territoire offre cette qualité de vie, pourquoi ne pas favoriser son développement en s'appuyant sur des atouts bien maîtrisés depuis des générations, soutenus aujourd'hui par un label ouvert sur le monde et largement fédérateur ?

Mirande est une petite ville qui a su s'ouvrir au monde dès les années 60 notamment par le biais de ses jumelages européens. Aujourd'hui, elle intègre un réseau international basé sur l'échange de bonnes pratiques.

Dans notre monde moderne, on clique, on zappe, on consomme de l'image, des pages web sans vraiment les lire, pourquoi le fait de prendre le temps de regarder autour de soi, de préserver son environnement, de veiller à sa santé, de déguster, de rencontrer d'autres "humains" serait-il un signe de faiblesse, de lenteur, d'immobilisme ?

La "lenteur" mais nous dirons plutôt le "bien vivre" peut être pour un territoire authentique  
**un formidable moteur de développement !**

